

## ОДНОКЛАССНИКИ КОАКСИАЛЬНАЯ АКУСТИКА 5 ДЮЙМОВ

Защитная решётка с сеткой в центральной части допускает два варианта установки

Соединительные провода и крепёж в комплекте



СЧ-динамик с целлюлозным диффузором диаметром 35 мм и ферритовым магнитом. Керамический супер-твитер диаметром 10 мм с коротким рупором.

Диффузор из целлюлозного композита, с лицевой стороны гладкий с добавкой слюды, средней глубины

Провода от дополнительных излучателей проложены открыто. Конденсатор фильтра закреплён под фланцем излучателей

Подвес резиновый шириной 11 мм. Широкий воротник подвеса с тыльной стороны диффузора — демпфер паразитных резонансов

## Pioneer TS-A1323i

**ЗВУЧАНИЕ.** Единственный в тесте трёхполосный динамик порадовал отличным воспроизведением среднечастотного диапазона, самой критикуемой у коаксиалов. Понятно, что пьезомембрана с куполом диаметром 8 мм выполняет, скорее, декоративную функцию, основная же нагрузка ложится на диффузорный среднечастотник. Он со своей задачей вполне справляется — голоса очень живые, инструменты хороши. Контрабас отступил на задний план, но совсем не исчез. Под углом к оси звучание оставалось приятным, хотя и меняло окраску. Высокочастотный участок диапазона в его значимой части — до 10 кГц — звучал мягко, без искажений, но воздуха несколько не хватало. Бумажный диффузор — это и достоинство, и недостаток, как посмотреть.

Магнит стронциевый диаметром 75 мм, без кожуха



Клеммы-лопаточки шириной 3 и 6 мм

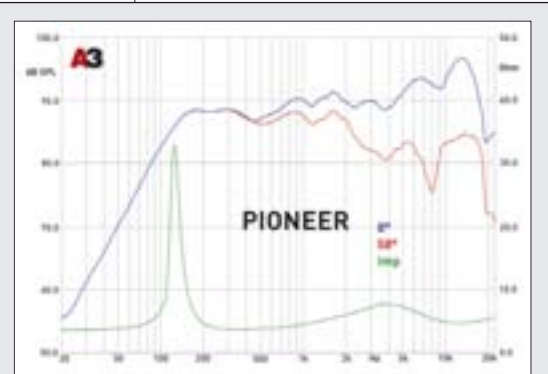
Центрирующая шайба текстильная, 5 гофров

Звуковая катушка диаметром 1 дюйм, выводы свободные

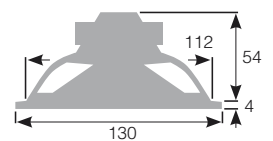
Корзина стальная штампованная, 4 спицы с отверстиями, окрашена антирезонансной эмалью

### PIONEER TS-A1323i

Номинальный импеданс, Ом	4
Мощность RMS/максимальная (по данным изготовителя), Вт	50/300
Чувствительность, дБ/Вт (1 м)	90
Средний коэффициент нелинейных искажений (90 дБ, 1 м), %	
100 — 300 Гц	1,46
300 Гц — 3 кГц	0,530
3 — 10 кГц	0,59
Параметры мидбасовой головки	
Масса подвижной системы, г	5,0
Силовой фактор, Тл м	3,9
Fs, Гц	126
Vas, л	2,8
Qts	0,79



Нелухой магнит, нетяжёлая «подвижка», жёсткий подвес, — всё это сложилось в высокую чувствительность, но и высокую резонансную частоту мидбаса, добротность у него умеренная, поэтому басу не хватает глубины и напора одновременно. До 10 кГц осевая АЧХ просто идеальная, выше она взлетает к небесам и столь же стремительно падает. С отклонением от оси «взлёт» становится скромнее, «падение» — не усугубляется, появляющийся провал на 8 кГц не слишком заметен на слух, потому что узкий. Искажения во всём диапазоне на премию не претендуют, но и озабоченности не вызывают.



### ЛИЧНОЕ ДЕЛО

#### КТО

Pioneer TS-A1323i

#### ПОЧЁМ

2085 Р

#### ЭТО — ПЛЮС

Компактные  
Высокая чувствительность  
Ровная середина

#### ЭТО — МИНУС

Высокочастотный край диапазона подкачал  
**ОДНИМ СЛОВОМ...**

Солидно выглядят и приятно звучат

#### РЕЙТИНГ

Конструкция и исполнение . . . . .	8
Частотная характеристика . . . . .	8
Басовые возможности . . . . .	7
Реальная чувствительность . . . . .	9
Искажения . . . . .	8
Звук . . . . .	7

#### ИТОГ

**7,8**